**Тест**   
**1. Длительность, равная двум восьмым, называется:**  
а) половинная  
б) четверть  
в) целая  
г) восьмая  
**2. Между второй и третьей линейками в скрипичном ключе пишется нота, «спрятанная» в слове:**  
а) ремесло  
б) минор  
в) фамилия  
г) неделя  
**3. Неустойчивые ступени в До-мажоре:**  
а) си, ре, фа  
б) до, ми, соль  
в) си, ре, фа, ля  
г) си, фа, ля  
**4. На третьей линейке в скрипичном ключе пишется нота, «спрятанная» в слове:**  
а) домра  
б) капля  
в) силач  
г) креветка  
**5. В последовательности звуков гаммы До мажор - до-ми-соль-до — пропущены:**  
а) вводные ступени  
б) устойчивые ступени  
в) неустойчивые ступени  
г) тоническое трезвучие  
**6. Половинная нота состоит из:**  
а) одной четверти и двух восьмых  
б) двух четвертей и одной восьмой  
в) трёх четвертей  
г) пяти восьмых  
**7. На четвёртой линейке в скрипичном ключе пишется нота, «спрятанная» в слове:**  
а) мираж  
б) факир  
в) кассир  
г) ребята  
**8. Вводными звуками в гамме До мажор являются звуки:**  
а) фа-диез и ля  
б) си и ре  
в) до и ми